

KABARETT

Nikita Miller

FREIZEIT- GANGSTER GIBT ES NICHT



„Ich will später mal Feuerwehrmann werden“, Nikita Miller, sechs Jahre alt, hat das nie gesagt. Nikita wusste nämlich nie so wirklich genau, welchen Beruf er sein ganzes Leben lang ausüben möchte. Also fuhr er seine ganz eigene Strategie: jeden erdenklichen Job annehmen und ausprobieren. Um herauszufinden, was er nie wieder machen möchte. Nie wieder will er Schmuck aus dem Kofferraum im Rotlichtviertel verkaufen. Nie wieder will er als Türsteher Kokser aus angesagten Clubs schmeißen. Nie wieder will er Wohnungen von Verstorbenen entrümpeln. Aber Moment mal: Was will er denn dann? Und kann er überhaupt wollen, was er will? Ob Nikita Miller die Antwort darauf in Prügeleien, Gesprächen mit echten Gangstern und in der eigenen Familie gefunden hat? Vielleicht.

Fr 23.9.22

Kulturbühne
Spraitbach
(Ersatztermin
für 17.12.21)

Liese-Lotte Lübke

UND WENN SCHON...



Was bedeutet Abenteuerkabarett? Einerseits ist ein Besuch des Kabarettprogramms von Liese-Lotte Lübke ein Abenteuer. Andererseits ist es abenteuerlich, wie mutig und direkt diese Künstlerin mit ihrem wilden Charme ihr Publikum begeistert. So wie sich Liese-Lotte als Gleitschirmpilotin von den höchsten Bergen stürzt, so ist ihr Soloprogramm: aufregend, frisch, stürmisch, frei und frisch! Unerwartet spricht sie gesellschaftliche Tabuthemen an, die unter die Haut gehen und man merkt oft erst später, dass sie das eine oder andere Lied im Grunde genau für uns singt. Ihre selbstgeschriebenen Texte und -komponierten Lieder, zu denen sie sich am Klavier begleitet, sind eine Mischung lebensnaher Themen, die sie mit viel Herz, berührend, ertappend, manchmal mahnend und immer aufrichtig mit ihrem Publikum teilt.

Fr 21.10.22

Lorch, Bürgerhaus
Schillerschule
(Ersatztermin für
9.7.21)

Nessie Tausendschön

RUMEIERN



Eigentlich hatte es sich Frau Tausendschön in der Lethargie schön eingerichtet und sich vorgenommen, mit dem Coronahündchen, der vollzogenen Hirnschrumpfung und der wegen exzessiven Genusskochens und Brotbackens fortgeschrittenen Verfettung der Verrentung entgegen zu dämmern. Allein, es war nicht möglich, denn sie sprudelt noch, die köstliche Quelle der Kreativität. Zwar nicht so unbedingt und ungestüm wie gewohnt, aber doch so, dass die von der Irrelevanz zerrupfte Künstlerinnen-seele in Genugtuung und Freude baden kann.

Was tut die Menschheit seit mehr als einem Jahr? Die Politikerinnen, die Hobby-

Fr 18.11.22

Forum Mutlangen

Markus Barth

ICH BIN RAUS!



Markus Barth ist raus – und nimmt Sie mit: Raus aus der Quarantäne, raus aus anstrengenden Internetdiskussionen und lustigen WhatsApp-Gruppen, aus Wichtigtuerei und Selbstoptimierungs-Gedöns, ja sogar raus aus seinen vier Wänden. Dauercampen wenige Meter neben der eigenen Wohnung? Na ja, es sind halt besondere Zeiten. In seiner neuesten Soloshow findet und feiert der mehrfach preisgekrönte Stand-up Comedian und Bestseller-Autor die Rücktrittsbremse im Hamsterrad. Tauchen Sie ein in das Universum eines der kreativsten Köpfe der deutschen Comedy-Szene. Vergessen Sie alles, was Sie gerade noch für megawichtig hielten und entdecken Sie den Zauber eines gesunden Leck-mich-am-A***-Gefühls! Kurz: Kommen Sie mit raus!

Fr 2.12.22

Mögglingen
Altes Schulhaus

Katie Freudenschuss

NICHTS BLEIBT WIE ES WIRD



Inspiriert von einem Tagebuch, das auf mysteriöse Weise in ihren Besitz geriet, kreiert die Kabarettistin, Sängerin und Musikerin Katie Freudenschuss eine abwechslungsreiche und einzigartige "One-woman-Show"! Dabei wechselt sie gekonnt und mit feiner Beobachtungsgabe die Perspektiven auf der Erzähl- und Zeitebene: Sind wir jetzt noch in der Gegenwart oder doch im züchtigen Wien der 50er Jahre? Einzigartig, lustig und wortgewandt inspiert sie herzhafte bissig und emotional unseren Zeitgeist, Politik, Geschlechterrollen und selbst ernannte Held:innen des Alltags. Ein satirischer, poetischer und musikalischer Abend über Liebe und Frauengold, Postkarten, Z-Wort Schnitzel und 72 Jungfrauen.

Fr 21.1.23

Gemeindehalle
Iggingen

Thomas Schreckenberger

NUR DIE LÜGE ZÄHLT!



In Thomas Schreckenbergers neuem Programm dreht sich alles um die Wahrheit und vor allem um die Lüge in all ihren Ausprägungen. Gelogen wird ständig und überall. Dabei gibt es harmlose Lügen („Ich habe ja nichts anzuziehen!“) oder Lügen, um den anderen nicht zu verletzen. So wie das Lob der Eltern für das selbstgemalte Kinderbild, wenn man gleichzeitig denkt: „Hoffentlich bekommt das Jugendamt das nie zu Gesicht!“ Aber dann gab es auch immer schon gefährliche Lügen, die das Ziel hatten, bewusst in die Irre zu führen und oft Unheil über viele Menschen brachten. Man denke nur an Sätze wie „Niemand hat die Absicht eine Mauer zu bauen!“ oder „Seitenbacher Müsli – lecker, lecker, lecker.“

Fr 10.2.23

Lorch, Bürgerhaus
Schillerschule

Heinz Gröning

DER PERFEKTE MANN - EINE LAUGHSTORY



Wenn einer weiß wovon er redet dann ist es Heinz Gröning alias der unglaubliche Heinzzzzzzz. Er ist in der Lage seine Frau komplett in den Wahnsinn zu treiben nur dadurch, dass er existiert. Denn er weiß: „Ein Mann, der sich selbst überwinden hat ist stark. Ein Mann der seine Frau überwunden hat der lügt. „DER PERFEKTE MANN“ ist Beziehung für Fortgeschrittene. Ein Abend über Rosen, Rotwein und Rrrrrrrrrr.

Der Komiker mit dem abgeschlossenen Medizin Studium kehrt zurück zu den Wurzeln unserer Existenz. Er untersucht alle Facetten des Effektes von gemeinsamen Lachen auf ein Paar und offenbart urkomische Fakten zur Wirkung des Humors. In diesem Programm untersucht er gründlich was die großen Dichter, Denker und Philosophen zu diesem Thema gedichtet, gedacht und philosophiert

haben.

Fr 3.3.23

Stufenhalle
Waldstetten